

Image présente

Images de femmes

ou le Corset Social

Image production: contact 06 11 86 24 44
Play film: contact 01 48 07 56 85 ou 01 43 74 82 37

Relations presse : François VILA assisté de Marie Châtelet
01 43 96 04 04 / 06 08 78 68 10 francoisvila@aol.com

Pour cette soirée, nous tenons à remercier chaleureusement pour leur soutien :

L'Espace Pierre Cardin : Nicolas Laugero Lasserre et Marie Desfontaines

Mise en Lumière : Mathilde Mottier, Claire Reuge et François Vila

Traiteur Lustik : Bruno Lustik www.lustik.fr

La revue : Suzanne Jamet

Festival du film francophone de Tübingen - Stuttgart: Christopher Buchholz

Galerie Hurtebize: Dominique Hurtebize

Photographe: Natalia Ivanova

Association Arts en scène

Pascale Nemer



Photo: NATALIA IVANOVA

Un Film de J-F Ferrillon
En salle le 5 Janvier 2011

Producteur associé: Victor Garrabou Von Truba
Chef opérateur: Stéphane Manger Assistant réalisateur: Frédéric Bacala
Monteur & directeur artistique: Philippe Montpoujet
Musique originale: Arnaud Jacquin Sound Design & musique additionnelles: Eric Simon

Avec la participation de: Christian Lacrouis, John Gilliam, Noëlle C. Milet,
Isabel Marant, Catherine Breillat, Jean-Charles De Castelbarco,
Chantal Thomass, Gilles Lipovetsky, Mercedes Era (B.E.T.C.), Vivien Westwood, Lis,
Nathalie Koscianko-Morizet, Sharon Stone, Eric Zemmour, Jacques Abille, Marie Darricauzocq,
Florence Muller, Kad Merad, Anna Faris, Olivier Guichon, Pascal Orsi, Anna Frenkel, Naomi
Catherine Clément, Florent Pagny, Catherine Bessald, Tina Kieffer (Marie-Claire),
J-F Nasio, Olivier Zahm (Purple), L'Agence Elite, Marie-Françoise Colombani (ERL), Sarah Stern, Catherine Joubert



la revue

Arts
Scène

PLAY
film

27
française
filmage

Galerie
HURTEBIZE

mise en
lumière

LUSTIK
Paris

la revue

27
française
filmage

PLAY
film

Images de femmes

Images de femmes ou le Corset Social

Un film de Jean-François Ferrillon

Film documentaire / France 2010 / 80 minutes

Visa d'exploitation N° 126 056

Production : **Imagie**

Producteur associé : **Victor Garrabou von Trotha**

Chef opérateur : **Stéphane Mauger**

Monteur & directeur artistique : **Philippe Monpontet**

Assistant réalisateur : **Frédéric Bacala**

Musique originale : **Arnaud Jacquin**

Sound design & musiques additionnelles : **Eric Simon**

Mixage : **Cyril Jegou**

Les journalistes : **Mathilde Toulot et Daphnée Delamare**

Avec la participation de :

Noëlle Châtelet, Gilles Lipovetsky, Catherine Breillat, Jacques Abeille, Catherine Perret,

Christian Lacroix, Chantal Thomass, Isabel Marant, Jean-Charles De Castelbajac,

Nathalie Kosciusko-Morizet, Pascal Ory, Lio,

Marie Darrieussecq, Mercedes Erra (B.E.T.C), Geneviève Morel, Florence Muller,

Catherine Joubert, Catherine Clément, Olivier Cachin, Anna Prucnal,

Catherine Bensaid, Tina Kieffer,

Olivier Zahm (Purple), Marie-Françoise Colombani (Elle), Sarah Stern...

Et aussi

Sharon Stone, Eric Zemmour, Florent Pagny, Kad Merad,

J-D Nasio, Anna Piaggi, Diane Pernet, Vivienne Westwood

Danii Minogue, François Donatien, Catherine Deneuve, Anne de Champigneul,



Photo de l'affiche : Natalia Ivanova

*Un homme s'interroge sur l'image des femmes qui s'offre à son regard...
Questionnement sur les critères de beauté véhiculés - imposés? -
par le monde de la mode et ses modèles. Et peu à peu le film nous entraîne
dans une réflexion sur l'apparence en déconstruisant les mirages
qui peuplent l'univers social, en s'attardant sur les représentations
qui envahissent nos désirs inconscients.*

Ce film est né d'un désir, d'une interrogation, qui, depuis l'adolescence, devait sans doute me hanter : pourquoi m'étais-je si souvent retourné sur les femmes et quelle image pouvaient-elles avoir d'elles-mêmes ?

Le sujet était si vaste...

Le hasard, un jour, me permit, durant une fashion week, de filmer des défilés et des backstages.

Le film aurait pu, dès lors, s'orienter vers un documentaire sur la mode, mais il recouvra très vite cette première réflexion :

l'apparence des femmes et le regard que nous portons sur elles.

Après neuf cents heures de rushes, pas moins, le film n'est, bien sûr, pas une réponse à toutes les interrogations qu'il suscite, mais permettra, je l'espère, d'autres questions... qu'un second volet tentera de resoudre.

REJOIGNEZ NOUS SUR FACEBOOK

facebook

Images de femmes

Et faites le savoir à vos amis

www.imagesdefemmes.blogspot.com

**Tout partenaire et tout soutien pour la sortie du film
le 5 Janvier 2011, seront les bienvenus**